

# XRISTA STAVROU

Ημερομηνία: 17.10.2016

Ζωγράφος, Σχεδιάστρια Ψηφιακής Τέχνης (Digital and Design Artist)

Τηλ. Επικοινωνίας: +357 99610875

Ηλεκτρονική Διεύθυνση: [info@xristastavrou.com](mailto:info@xristastavrou.com) / [t-shirts@xristastavrou.com](mailto:t-shirts@xristastavrou.com)

Επίσημη Ιστοσελίδα: [www.xristastavrou.com](http://www.xristastavrou.com)

Saatchi Γκαλερί: [www.saatchionline.com/xristastavrou](http://www.saatchionline.com/xristastavrou)

Ακολουθήστε με στο Pinterest: [www.pinterest.com/xristastavrou](http://www.pinterest.com/xristastavrou)

Ακολουθήστε με στο Tumblr: <http://xristastavrou.tumblr.com/>

Ακολουθήστε με στο Twitter: [twitter.com/xristastavrou](https://twitter.com/xristastavrou)

Βρείτε με στο Linked in: [www.linkedin.com/in/xristastavrou](http://www.linkedin.com/in/xristastavrou)

Ακολουθήστε με στο Google+: [plus.google.com/+xristastavrou/](https://plus.google.com/+xristastavrou/)

Ακολουθήστε με στο Facebook: [www.facebook.com/xristastavrou](https://www.facebook.com/xristastavrou)

## ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ

Η Χρίστα γεννήθηκε στη Λεμεσό τον Αύγουστο του 1974. Εργοδοτήθηκε στη Cyta το 1999 και εργάζεται στη Διεύθυνση Τεχνολογία και Πληροφορική. Στον ελεύθερο της χρόνο ασχολείται με την ζωγραφική και κατ' επέκταση τη ψηφιακή τέχνη.



Έχει παρακολουθήσει μαθήματα ζωγραφικής στο εργαστήρι του καταξιωμένου μακαριστού Κύπριου ζωγράφου Λεύτερη Οικονόμου, για τρία χρόνια (1986-1988). Στο σχολείο διακρίθηκε και βραβεύτηκε για την υψηλότερη απόδοση στο τεχνικό σχέδιο αλλά και για την άριστη απόδοση στην ιστορία της τέχνης και του τεχνικού σχεδίου. Έλαβε πλήρη υποτροφία στο Frederick για το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 ως πρώτη από τους σπουδαστές του έτους. Ακολούθησε τις σπουδές της σε Πανεπιστήμιο στο Λονδίνο στον τομέα «Computer and Media Design», όπου την δέχτηκαν στο δεύτερο ακαδημαϊκό έτος, αποφοιτώντας με άριστα. Από τότε συνεχίζει να ενημερώνετε διαρκώς για τις νέες τάσεις της σύγχρονης τέχνης. Από τότε συνεχίζει να ενημερώνετε διαρκώς για τις νέες τάσεις της σύγχρονης τέχνης. Το πάθος της για τη ψηφιακή τέχνη και την μόδα την οδήγησε στο να ζωγραφίζει ψηφιακά έργα τέχνης και να μεταφέρει αυτά σε ρούχα δικής της δημιουργίας με τη μέθοδο της μεταξοτυπίας και της ψηφιακής εκτύπωσης. Η Χρίστα αναγνωρίζεται όχι μόνο στην Κύπρο, αλλά και στο εξωτερικό. Έχει κερδίσει διάφορους διαγωνισμούς και

έργα της έχουν εισαχτεί σε διεθνώς γνωστά Βιβλία, Περιοδικά και Ημερολόγια. Ένα από τα δημοφιλέστερα έργα της (<http://www.saatchiart.com/art/Drawing-Skull-Art/322718/1722648/view>) έχει αναρτηθεί στη γνωστή online γκαλερί της «Saatchi» στις ΗΠΑ, το οποίο αριθμεί 56,000 προβολές, αριθμός που αυξάνεται καθημερινά.

Σήμερα, μέσα από τις καλλιτεχνικές τις δεξιότητες, ως μέλος του συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» και «ΠΑΣΥΚΑΦ – Παγκύπριο Σύνδεσμο Καρκινοπαθών και Φίλων», βοηθά με κάθε δυνατό τρόπο εθελοντικά τους συνδέσμους, σχεδιάζοντας με μεγάλη αγάπη και επιτυχία το νέο λογότυπο του συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» και όλα τα παράγωγα του αλλά και την ροκ συλλογή T-Shirt «Be a Hero» για τον ΠΑΣΥΚΑΦ.

*«Την ζωγραφική την χαίρομαι, είναι αυτό που αγαπώ να κάνω. Η ενασχόλησή μου με την τέχνη άρχισε από τα πολύ παιδικά μου χρόνια. Ήμουν πάντα μ' ένα μολύβι και ένα χαρτί στο χέρι! Σήμερα με τον υπολογιστή και το ποντίκι συντροφιά! Το πάθος μου για τη τέχνη είναι τεράστιο. Αγαπώ όλα τα είδη τέχνης και θέλω με κάθε τρόπο μέσα από το ταλέντο μου να προσφέρω όσο μπορώ ομορφαίνοντας το κάθε τι γύρω μου! Η ικανότητα να χρησιμοποιώ τη δημιουργικότητά μου για να βοηθήσω τους ανθρώπους και τις φιλανθρωπικές οργανώσεις, δίνει πάντα σκοπό και νόημα στη ζωή μου. Δεν μπορώ να κάνω τα πάντα, αλλά δεν θα αρνηθώ να κάνω το κάτι που μπορώ. Κανείς δεν έχει γίνει ποτέ φτωχός με την προσφορά. Δεν είναι το πόσο δίνουμε αλλά πόση αγάπη βάζουμε σε αυτό που δημιουργούμε και προσφέρουμε».*

*«Ξεκίνησα να ασχολούμαι με την ψηφιακή τέχνη από το 96'. Λόγο της φύσης της εργασίας μου οι ώρες που αναλώνω μπροστά στον υπολογιστή είναι αμέτρητες. Ασχολήθηκα αρχικά με τον σχεδιασμό και διαχείριση ιστοσελίδων κάτι που συνεχίζω να κάνω και σήμερα. Στην πορεία άρχισα να επεξεργάζομαι τα διαφορετικά και ενδιαφέροντα είδη εξειδικευμένων/ σχεδιαστικών προγραμμάτων, πειραματιζόμενη τις μοναδικές εμπειρίες και δυνατότητες που σου*

*προσφέρουν. Είχα βρει τη λύση σε ένα μεγάλο μου θέμα. Δεν χρειαζόταν πια να γεμίζω μπογιές το σπίτι και να καθαρίζω τα γεμάτα από μπογιές ρούχα μου. Για μένα οι υπολογιστές δεν έχουν αλλάξει αυτό που κάνουμε, αλλά τον τρόπο με τον οποίο κάνουμε κάτι.»*

## ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

### 1994-1996

University of the Arts London – LCC

BA (Hons) Graphic and Media Design

(Μια από τους πολύ λίγους Κύπριους που την αποδέχτηκαν στο 2ο έτος του Πανεπιστημίου).

Includes Illustration, Photography, A/V Production, Packaging and general Graphics.

Ολοκλήρωσε με επιτυχία μια ταινία κινουμένων σχεδίων για την Interflora.

### 1992-1994

Frederick Institute of Technology.

H.N.D in Graphic Art and Advertising Design

Έλαβε την υψηλότερη Βαθμολογία από όλους τους μαθητές της χρονιάς.

## ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΒΡΑΒΕΙΑ

### 1994 - Frederick Institute of Technology

Πιστοποιητικό Επαίνου για την υψηλότερη βαθμολογία της τάξης των απόφοιτων.

### 1993 - Frederick Institute of Technology

Έλαβε πλήρη υποτροφία για το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 ως πρώτη από τους 28 μαθητές της χρονιάς 1992-1993.

### 1992 - Β' Kykkos Lyceum

Βραβείο για την υψηλότερη απόδοση στο Τεχνικό Σχέδιο.

Βραβείο για την εξαιρετική επίδοση στην Ιστορία της Τέχνης και το Τεχνικό Σχέδιο.

### 1990 – The Cyprus National Committee on the occasion of the European day of schools

Έλαβε έπαινο για τη συμμετοχή της στο διαγωνισμό της τέχνης που πραγματοποιήθηκε το 1990.

### 1989 – Engomi Gymnasium

Τμητικό Δίπλωμα για την συνεισφορά της στο θέμα της τέχνης όπου και έχει διαπρέψει.

## ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

### Μεγάλο Ενδιαφέρον στα πιο κάτω:

Ευημερία των Ζώων

Ζωγραφική και Πολιτισμός

Κακοποίηση Παιδιών

Ανθρώπινα Δικαιώματα

### Οργανισμοί/ Σύνδεσμοι που στηρίζει:

1. [Ο Παγκύπριος Σύνδεσμος για παιδιά με καρκίνο και συναφείς παθήσεις «Ένα Όνειρο Μια Ευχή»](#)
2. [Παγκύπριος Σύνδεσμος Καρκινοπαθών και Φιλών \(ΠΑΣΥΚΑΦ\)](#)
3. [Child Abuse Prevention Association](#)
4. [Missing People](#)

## ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΓΝΩΣΕΙΣ

Illustration Drawing

Art Painting

Vector Design

T-Shirt Design

Art Painting

Image Manipulation and Image Editing

Web Design and Developing

Digital Imaging

Visual Styling

Graphic Design

Brand Designs | Brand Identity & Advertising Design

## ΓΛΩΣΣΕΣ

**Ελληνική:** Άριστη Γνώση

**Αγγλική:** Άριστη Γνώση

## ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΕΡΓΑ

### A. Παγκύπριος Σύνδεσμος για παιδιά με καρκίνο και συναφείς παθήσεις «Ένα Όνειρο Μια Ευχή»

Απρίλης 2012

Μέσα από τις καλλιτεχνικές τις δεξιότητες, ως μέλος του συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή», βοηθά με κάθε δυνατό τρόπο εθελοντικά τους συνδέσμους, σχεδιάζοντας με μεγάλη αγάπη και επιτυχία το νέο λογότυπο του συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» και όλα τα παράγωγα.

Σχετικές Συνδέσεις:

1. Φωτογραφική Γκαλερί: <http://www.pinterest.com/xristastavrou/graphic-and-stationery-designs/>
2. Παρουσίαση: [xristastavrou.com/XS/Work/Graphics/](http://xristastavrou.com/XS/Work/Graphics/)
3. «Ένα Όνειρο Μια Ευχή» Επίσημη Ιστοσελίδα: <http://www.enaoniromiaefxi.com/>

### B. Νέα γκάμα προϊόντων της Εταιρείας *Ethereal* (Glamour Skull T-Shirt Collection)

Ιούλιος 2012

Μήνυμα από τον Ιδιοκτήτη της Εταιρικής Επωνυμίας *Ethereal*:

*«Βασική φιλοσοφία και πρωταρχικός στόχος του *Ethereal* είναι και παραμένει η παροχή και διασφάλιση προϊόντων υψηλών προδιαγραφών ποιότητας και ιδιαίτερης αισθητικής, γεγονός που επιβεβαιώνεται καθημερινά από την ικανοποίηση και αφοσίωση των πελατών μας αλλά ταυτόχρονα και από τη συνεχή αύξηση των πωλήσεων της εταιρείας τόσο σε τοπικό όσο και σε διεθνές επίπεδο.*

*Στα πλαίσια της επιδίωξής μας για συνεχή επέκταση και καινοτομία, η εταιρεία *Ethereal* αποσκοπεί χρόνο με το χρόνο που περνάει να διαμορφώνει και μία νέα πρόταση, μία νέα προϊοντική γκάμα, που θα απηχεί και θα ταυτίζεται απόλυτα με το ροκ ύφος της εταιρείας, αυθεντικό μα πρωτίστως συναρπαστικά ελεύθερο και άκρως καλαίσθητο. Έχοντας λοιπόν ήδη καταπιαστεί, με μεγάλη επιτυχία και διεθνή αναγνώριση, με το σχεδιασμό και την παραγωγή υψηλής αισθητικής κοσμημάτων αλλά και υποδημάτων, δερμάτινων τζάκετ, ευρέος φάσματος αξεσουάρ καθώς και ιδιόρρυθμων μα κομψών λαμπτήρων, έφθασε το πλήρωμα του χρόνου η εταιρεία *Ethereal* να λανσάρει και τη δική της συλλογή από T-shirts, η οποία θα ανανεώνεται ανά σεζόν και η οποία επικεντρώνεται στο σύγχρονο ροκ στυλ με κυρίαρχα μοτίβα *Skulls*.*

*Η ιδέα της δημιουργίας της συλλογής T-Shirts είχε σχηματιστεί εδώ και αρκετό καιρό. Η γνωριμία με την *Digital and Design artist* Χρίστα, υπήρξε καταλυτική ώστε η αρχική ιδέα να μετουσιωθεί σε πράξη. Το μεράκι της Χρίστας, το αποδεδειγμένο ταλέντο της, η τόλμη της, όλα τους συνθέτουν στοιχεία που σε συνδυασμό με τη διαφορετική σχεδιαστική προσέγγιση που έχει υιοθετήσει, μαγνήτισαν από την πρώτη στιγμή το ενδιαφέρον μου, ώστε να ενώσουμε τη φαντασία και τις δυνάμεις μας για τη δημιουργία αυτής της νέας σειράς προϊόντων. Η συλλογή μας απευθύνεται τόσο σε άντρες όσο και σε γυναίκες και φιλοδοξεί να διασφαλίσει τη συνέχεια της μοντέρνας και στιβαρής σχεδίασης που χαρακτηρίζει και τις λοιπές κατηγορίες προϊόντων της εταιρείας *Ethereal*, εμμένοντας*

διαχρονικά στον ισχυρό συμβολισμό των *Skulls*. Περιλαμβάνει ανδρικά και γυναικεία *casual T-Shirts*, διαθέσιμα σε 20 διαφορετικά τολμηρά τυπώματα *glamour Skulls* και σε αποχρώσεις κατά κύρια βάση του λευκού, του μαύρου, και του γκρι. Σχεδιασμένα έτσι ώστε να καλύπτουν τις γραμμές της μόδας αλλά και τις ανάγκες για ρούχα ιδιαίτερα, άνετα και μοναδικά. Τα ρούχα της συλλογής «**Ethereal Rock'n'Roll Skull T-Shirt Collection**» διακρίνονται για την άριστη ποιότητα των υφασμάτων, τα οποία χαρακτηρίζονται από εξαιρετική ανθεκτικότητα, άνετη εφαρμογή και φυσικά σχεδιαστική πρωτοτυπία, ενώ αξίζει να σημειωθεί ότι φέρουν λείες μεταξοτυπίες υψηλής ποιότητας κι αξιοπιστίας εκτύπωσης, προσφερόμενες σε ποικιλία σχεδίων, για ανθρώπους που θέλουν να ξεχωρίζουν και συνάμα δεν φοβούνται να τολμούν το διαφορετικό. Δεδομένου δε, ότι απόλυτη προτεραιότητα της εταιρείας μας αποτελεί ανέκαθεν η ικανοποίηση των πελατών μας και το μόνο όριό που θέτουμε είναι η φαντασία, προσφέρουμε επιπλέον, όπως εξάλλου σε όλα τα προϊόντα μας, τη δυνατότητα εξειδικευμένων παραγγελιών (*custom-made service*), που θα καλύπτουν τις προτιμήσεις και τις ανάγκες ακόμα και του πιο απαιτητικού καταναλωτή.

Τέλος, θεωρώ επιβεβλημένο για άλλη μία φορά να εκφράσω τις ευχαριστίες μου στην Χρίστα, για την άμεση ανταπόκρισή της και τον υψηλού επιπέδου επαγγελματισμό αλλά και ποιότητα εργασίας της, που αποτέλεσαν το εφαλτήριο για μία άψογη συνεργασία και ένα άψογο αισθητικά αποτέλεσμα και έφεραν έναν αέρα ανανέωσης και φρεσκάδας στην προϊοντική γκάμα της εταιρείας *Ethereal*.»

Σχετικές Συνδέσεις:

1. Video από την Παρουσίαση: [http://www.youtube.com/watch?feature=player\\_detailpage&v=0nZRj22yqVA](http://www.youtube.com/watch?feature=player_detailpage&v=0nZRj22yqVA)
2. Φωτογραφική Γκαλερί: <http://www.pinterest.com/xristastavrou/high-quality-and-handmade-glamour-t-shirt-collecti/>

## Γ. Συλλογή “Be a Hero” Μπλουζάκια. Σχεδιάστηκε για τον Σύνδεσμο Καρκινοπαθών και Φίλων (ΠΑΣΥΚΑΦ)

Φεβρουάριος 2013

Μέσα από τις καλλιτεχνικές τις δεξιότητες, ως μέλος του συνδέσμου «ΠΑΣΥΚΑΦ – Παγκύπριο Σύνδεσμο Καρκινοπαθών και Φίλων», βοηθά με κάθε δυνατό τρόπο εθελοντικά τον σύνδεσμο, σχεδιάζοντας με μεγάλη αγάπη και επιτυχία την ροκ συλλογή T-Shirt «Be a Hero» για την οικονομική στήριξη του Συνδέσμου.

Η σειρά «Be a Hero», αντρικά και γυναικεία T-Shirts δημιουργήθηκε με φοβερή φαντασία, τόλμη και στυλ. Φορώντας ένα από αυτά, στηρίζουμε οικονομικά τον ΠΑΣΥΚΑΦ για να μπορεί να συνεχίσει το έργο του, να στηρίζει με τις δωρεάν υπηρεσίες του, τους συνανθρώπους μας με καρκίνο, παγκύπρια.

Η ολοκληρωμένη συλλογή Be a Hero, είναι διαθέσιμη για άμεση αγορά από το Ηλεκτρονικό Κατάστημα του *Ethereal: Be a Hero Collection*. Το 10% από κάθε μπλουζάκι, δίνεται στον Σύνδεσμο ΠΑΣΥΚΑΦ. Η αποκλειστική Συλλογή Be a Hero όπου όλα τα έσοδα δίνονται για την οικονομική στήριξη του Συνδέσμου, είναι διαθέσιμη και πάλι από το Ηλεκτρονικό Κατάστημα του *Ethereal*.

Σχετικές Συνδέσεις:

1. Moi Ostrov / Το Ρωσικό Περιοδικό Κύπρου: <http://www.moiostron.com/magazine/hero-collection->

[supporting-pasykaf/](#)

2. Male Fashion Trends: <http://www.malefashiontrends.com/>
3. Φωτογραφική Γκαλερί: <http://www.pinterest.com/xristastavrou/skull-t-shirt-collection-be-a-hero-designed-for-pa/>

#### **Δ. CWOFF Cyprus Walk of Fame LTD (Cyprus), CBSW and Sons LTD**

Σεπτέμβρης 2013

Συμμετοχή στο Διαγωνισμό Σχεδίου για το “*Visual symbol of the Cyprus Walk of Fame*” λαμβάνοντας την πρώτη θέση από τους 50 συμμετέχοντες από όλο τον κόσμο.

*Σύντομη Περιγραφή του Σχεδίου*

##### **Το χρυσό ανάγλυφο αστέρι!**

*Για το σχεδιασμό του εμβλήματος, επέλεξα ως βασικό και κύριο χρώμα το χρυσό, διατηρώντας παράλληλα ως σύμβολο, το αστέρι. Το χρυσό είναι το χρώμα της επιτυχίας, της επίτευξης και του θριάμβου. Συνδέεται με την αφθονία και την ευημερία, την πολυτέλεια και την ποιότητα, το κύρος και τον εκλεπτυσμό, την αξία και την κομψότητα.*

*Είναι το χρώμα του νικητή! Δίνει αυτοπεποίθηση, πάθος και εντυπωσιάζει. Ελκύει τα βλέμματα κάτι το οποίο θα βοηθήσει στο να ξεχωρίζει και να θριαμβεύει έξω στο δρόμο και κατ' επέκταση το χώρο όπου θα τοποθετούνται τα αστέρια.*

*Ως κύριο υλικό, χρησιμοποίησα το γρανίτη. Υλικό που ποτέ δεν αφήνει λεκέδες ή χαράζει, σε αντίθεση με το μάρμαρο. Στόχος μου, να δώσει την αίσθηση ενός αρχαίου ροκ κομματιού που θυμίζει την ιστορία της χώρας μου και τον πλούτο της. Αναφορικά με το σχεδιασμό για το τιμητικό σύμβολο των ειδικών κατηγοριών και αναφέρομαι στους χορηγούς και ιδιώτες, η ιδέα μου ήταν να δημιουργηθεί ένα διαφορετικό έμβλημα, διατηρώντας την ίδια θεματολογία και αισθητική, με απώτερο σκοπό, να ξεχωρίζει από το κεντρικό σύμβολο. Το βραβείο για τις συγκεκριμένες κατηγορίες έχει μια μοναδική και διαφορετική έννοια. Η κορώνα είναι, μεταξύ άλλων, ένα βραβείο τιμής. Τιμή προς τους εκλεκτούς και ξεχωριστούς χορηγούς.*

Σχετικές Συνδέσεις:

1. Φωτογραφική Γκαλερί: <http://www.pinterest.com/xristastavrou/digital-art-designs/>
2. Cyprus Walk of Fame Πληροφορίες: <http://www.linkedin.com/pub/project-cyprus-walk-of-fame/70/bab/b86>

#### **E. Συλλογή Etherial Μπλουζάκια Άνοιξη/ Καλοκαίρι 2014 –Elite Fashion Shows in Cyprus**

Οκτώβρης 2013

Έχει σχεδιάσει με μεγάλη επιτυχία τη νέα συλλογή του Etherial και έλαβε μέρος σε Fashion Show / Elite Fashion Show



για παρουσίαση της νέας συλλογής, στην Πύλη Αμμοχώστου στη Λευκωσία, στηρίζοντας παράλληλα και τον Σύνδεσμο ΠΑΣΥΚΑΦ.

Σχετικές Συνδέσεις:

1. Moi Ostrov / Το Ρωσικό Περιοδικό Κύπρου: <http://www.moiostrov.com/magazine/xrista-stavrou/>
2. Βίντεο από την Παρουσίαση : [https://www.youtube.com/watch?v=M\\_7lu0Ta9U0](https://www.youtube.com/watch?v=M_7lu0Ta9U0)
3. Male Fashion Trends – Φωτογράφιση: <http://www.malefashiontrends.com/>

## Ζ. Συλλογή Etherial Μπλουζάκια Άνοιξη/ Καλοκαίρι 2015 –Fashion Shows in Cyprus

Ιούνιος 2014

Έχει σχεδιάσει με μεγάλη επιτυχία τη νέα συλλογή Του Etherial Άνοιξη/ Καλοκαίρι 2015 και έλαβε μέρος σε μεγάλο Φιλανθρωπικό Fashion Show, για στήριξη των Συνδέσμων ΠΑΣΥΚΑΦ και «Ένα Όνειρο Μια Ευχή», παρουσιάζοντας την νέα συλλογή.



Σχετικές Συνδέσεις:

1. Moi Ostrov / Το Ρωσικό Περιοδικό Κύπρου: <http://www.moiostrov.com/magazine/>
2. Male Fashion Trends: <http://www.malefashiontrends.com/>

## Η. Τιμητική Εκδήλωση Βουλής των Αντιπροσώπων για Μέλη του Ε.ΚΑ.ΤΕ.

Μάρτης 2015

Συμμετοχή στην τιμητική Έκθεση για την **Παγκόσμια Ημέρα Τέχνης** και Δεξίωση Μελών του Ε.ΚΑ.ΤΕ. στην Πύλη Αμμοχώστου 28 και 29 Απριλίου. Το 50% επί των πωλήσεων των έργων θα δοθούν στο Σύνδεσμο Καρκινοπαθών και Συγγενών του Γενικού Νοσοκομείου Λευκωσίας, ΕΛΑΖΩ.

## Θ. Ημερολόγιο «Day of the Dead 2016» από τον Εκδοτικό Οίκο Amber Lotus Publishing

Day of the Dead 2016 - Sugar Skulls

Μάιος 2015

Ένα από τα διασημότερα της έργα, [Skull Art Queen](#), επιλέγηκε από τον εκδοτικό οίκο Amber Lotus Publishing Ltd. ως ένα από τα κορυφαία Skull σχέδια και λαμβάνει μέρος στο Ημερολόγιο [Day of the Dead Calendar 2016](#), ανάμεσα σε αξιόλογους και κορυφαίου καλλιτέχνες όπως οι Brandon Maldonado, Jennifer Kuhns, The Little Friends of Printmaking, και Craig Watkins.

**Λίγα λόγια για το Ημερολόγιο:** Η Ημέρα των Νεκρών - ημερολόγιο τοίχου Sugar Skulls το οποίο διαθέτει φανταστικές εικόνες της ποπ κουλτούρας Día de los Muertos σε εκπληκτικά έργα ζωγραφικής, τέχνης και αφίσες τυπωμένα. Το ημερολόγιο θα είναι διαθέσιμο τον Ιούλιο του 2015.

## Η. Διαγωνισμός από την Toyota Κύπρου «AYGO WRAP & DRIVE»

Δεκέμβριος 2015

Συμμετοχή στο Διαγωνισμό Σχεδίου για το "[Aygo Contest Wrap & Drive](#)" της Toyota Cy, λαμβάνοντας την πρώτη θέση από όλους τους συμμετέχοντες. Ο διαγωνισμός απευθυνόταν σε όλους τους σχεδιαστές της Κύπρου και ζητούσε από κάθε δημιουργό, να υποβάλει τις δικές τους σχεδιαστικές προτάσεις για το εξωτερικό μέρος του αυτοκινήτου σε όλες της όψεις του.

## Ι. Βιβλίο «Skull Sourcebook» από τον Εκδοτικό Οίκο Race Point Publishing, New York.

Μάιος 2016

Κείμενο: [Adele Nozedar](#)

Παρουσίαση: Flexibound, 288 Pages

ISBN: 9781631061585

Το σχέδιο της [Skull Art Queen](#), επιλέγηκε από τον εκδοτικό οίκο Race Point Publishing, ως ένα από τα κορυφαία Skull σχέδια και λαμβάνει μέρος στο γνωστό βιβλίο «[Skull Sourcebook](#)» ανάμεσα σε αξιόλογους και κορυφαίου καλλιτέχνες όπως τους Damien Hirst και George Ioannou.

**J. Χριστουγεννιάτικο Παραμύθι** από τον Εκδοτικό Οίκο Εκδόσεις Ηλία Επιφανίου  
September 2016

Η Χρίστα έχει αναλάβει για πρώτη φορά την εικονογράφιση του Παιδικού Χριστουγεννιάτικου Βιβλίου «Ο σκούφος του Αι Βασίλη», της συγγραφέας Όλγας Ρουβήμ <https://sites.google.com/site/eliasepiphanioupublications/-o-skouphos-tou-ae-basile>

**Λ. Ημερολόγιο «Day of the Dead 2018»** από τον Εκδοτικό Οίκο Amber Lotus Publishing  
Day of the Dead 2018 - Sugar Skulls  
Οκτώβρης 2016

Για δεύτερη χρονιά ένα από τα γνωστά της έργα, [Skull Art Queen](#), επιλέγηκε από τον εκδοτικό οίκο Amber Lotus Publishing Ltd. ως ένα από τα κορυφαία Skull σχέδια και λαμβάνει μέρος στο Ημερολόγιο [Day of the Dead Calendar 2018](#), ανάμεσα σε αξιόλογους και κορυφαίους καλλιτέχνες.